

SCENOGRAPHIE DE PIERRE LEVÉE - Portrait d'une actrice et bien plus !

"J'ai vu le spectacle en 1988 et intégré la troupe des figurants l'année suivante avec ma fille aînée » : l'histoire de Monique Garnier qui a été totalement conquise par le spectacle de Pierre Levée au tout début puisque la Scénographie a débuté en 1987. Depuis, le temps a passé, son mari, sa fille, ses petits-enfants au fils des ans l'ont suivie dans cette aventure : sa fille depuis l'âge de 2 ans, ses petits-enfants Arthur et Clarisse âgés respectivement de 10 et 6 ans

Tous les vendredis, à partir du mois de juin, c'est répétition !

L'hiver Monique travaille dans la mise en scène, comme assistante du metteur en scène. Tous les ans, l'objectif est d'améliorer le spectacle, les mises en lumière. Depuis 2012, Monique fait aussi partie du Conseil d'Administration de l'Association, elle est aujourd'hui Trésorière, sa fille travaillant sur la partie billetterie et communication de l'évènement.

Un investissement total, « virus » hérité de ses parents, transmis à ses enfants et petit-enfants.

La Scénographie de Pierre levée, une histoire de génération ...

